



NMHH

Nemzeti Média- és Hírközlési Hatóság

Korhatár-besorolás, közszolgálati és helyi tartalom a rádiós műsorokban



6

12

16

18

- Mttv. 9. § (1) „A médiaszolgáltatást nyújtó mediaszolgáltató – a hírműsorszám, a politikai tájékoztató műsorszám, a sportműsorszám, a műsorelőzetes, valamint a politikai reklám, a televíziós vásárlás, a társadalmi célú reklám és a közérdekű közlemény kivételével – valamennyi, általa közzétenni kívánt műsorszámot a közzétételt megelőzően a (2)–(7) bekezdés szerinti kategóriák valamelyikébe sorolja.”
- „A (...) minősítésnél irányadó részletes szempontokra, az egyes műsorszámok közzététele előtt és közben alkalmazható jelzésekre, illetve a minősítés közlésének módjára vonatkozó jogalkalmazási gyakorlatának fő elvi szempontjait - amennyiben a kiskorúak védelmével kapcsolatos közérdek vagy a kiskorúak védelmének egységes érvényesülése ezt indokolja - a Nemzeti Média- és Hírközlési Hatóság Médiatanácsa (a továbbiakban: Médiatanács) **ajánlásban teszi közzé.**” / Mttv. 9. § (8) /
- **A médiatartalmak korhatár-besorolásánál irányadó szempontokra, az egyes műsorszámok közzététele előtt és közben alkalmazható jelzésekre, illetve a minősítés közlésének módjára vonatkozó jogalkalmazási gyakorlat elvi szempontjai**

https://nmhh.hu/dokumentum/214969/klasszifikacios_ajanlas.pdf

Alapvető szempont a besorolásnál, hogy a médiatartalom témája és a bemutatás módja igazodjék az életkor fejlettségéhez, a megjelenítés érthető és a korosztály számára követhető legyen.

- nem cél bizonyos témák tabusítása, sokkal inkább a különböző életkori szakaszok értelmi és feldolgozási képességeire való odafigyelés.
- A megítélés függ attól, hogy a médiatartalom vonzó vagy követendő mintaként jeleníti meg a kritikus tartalmat
 - Társadalmilag elfogadott normák és alkotmányos alapértékek tiszteletben tartása
- Az egyes műsorszámok megítélése mindenekelőtt azzal a kérdéssel függ össze, hogy tartalmaz-e a kiskorúak fizikai, lelki vagy erkölcsi fejlődésének szempontjából ártalmas hatásokat?

Korhatári besorolás szempontjai

- Téma
- Műfaj
- Nyelvezet
- A bemutatás módja
- Az alkotás üzenete
- Valóságra vonatkozthatóság mértéke
- Azonosulás
- Problémás tartalmak megjelenése
- Megjelenik-e a műsorszámban valamilyen ártalom, az
 - milyen súllyal kerül bemutatásra,
 - milyen módon ábrázolja ezt a műsor?



Félelemkeltés	Szexualitás
<p>ijesztő, a nyugalom megzavarását célzó elemek jelenléte, a műsorszám félelemkeltő elemeket tartalmaz, ijesztő lehet a kiskorúak számára.</p>	<p>a műsorszám meztelenséget, szexuális viselkedést ábrázol, vagy szexuális utalásokat tartalmaz. A szexuális tartalommal bíró tevékenység a csóktól a közösülés részletes, naturális ábrázolásáig terjedhet.</p>
Erőszak	Kábítószer-használat
<p>másokat sértő viselkedés, ártó szándék, mely verbalitásban, illetve tettlegességben is kifejezésre kerülhet. Irányulhat emberre, állatra, humanizált vagy kitalált lényre, tárgyra (pl. pusztítás, szándékos károkozás, vandalizmus, zaklatás stb.).</p>	<p>olyan műsorszámok, melyek a szerhasználatot ábrázolják, ide tartoznak a különböző nyugtatók rendszeres szedését bemutató, a könnyű, illetve a kemény drogok fogyasztását prezentáló alkotások.</p>
Trágárság	Öngyilkosság
<p>a műsorszám nyelvezete nem megfelelő, durva beszédet tartalmaz, megjelenik a trágárság. Ide tartoznak a másokat bántó, szexuális töltetű vagy etnikai hovatartozást firtató verbális megnyilatkozások; a vallást, személyiséget sértő tartalmak, illetve olyan gesztusok (kézmozdulat), melyeknek célja a másik megalázása, sértése, illetve a feszültségkeltés.</p>	<p>a műsorszámban valamely szereplő öngyilkosságot vagy öngyilkossági kísérletet követ el.</p>
Diszkrimináció	Megrázó képsorok
<p>a műsorszám hátrányos megkülönböztetést burkoltan, nyíltan, verbálisan, egyéb módon ábrázol vagy diszkriminációra ösztönöz.</p>	<p>a műsorszámban olyan képsorok szerepelnek, amelyek alkalmasak a nézők nyugalmanak megzavarására (pl. egyes szereplők súlyos lelki traumájának vagy fizikai sérüléseinek részletekbe menő bemutatása).</p>

		
Bemutató módja, nyelvezet	Vulgaritás mérsékelt, humoros keretben (enyhe vagy közepesen erős trágár kifejezések)	Erős mértékű vulgaritás, amely erőszakos tartalommal egészülhet ki (szexualitással kapcsolatos trágár kifejezések halmozott megjelenése)
Valóságra vonatkozathatóság mértéke	Alacsony (pl: fantasy műfaj)	Magas (realisztikus formában megjelenő erőszak)
Az alkotás üzenete	Összességében pozitív	Problematikus
Összhatás	Megfelel a korosztályi sajátosságoknak	Félrevezető, problémás téma/tartalom
Azonosulás	Modell tanulás, utánzás, kortársak kiemelt szerepe	Követésre csábító problémás minták (drog, szex, pszichés zavarok)
Morális szempontok	Egyértelmű üzenet, visszafogott (indokolt) bemutatás	Problémás tartalmi elemek, szenzációhajhász bemutatás, öncélúság

		
Erőszak	Főként fiktív	Részletező, naturális
Problémás tartalmak	Kellő érzékenységgel kezelt, utánzásra nem csábít direkt módon	Nyílt és halmozott megjelenés (utánzásra csábít)
Kábítószer	Kritikai felhanggal, iróniával viszonyul a szerekhez, inkább könnyű drogok jelennek meg	Direkt, kritika nélküli ábrázolás, kemény drogok megjelenése, akár útmutató jellegű megjelenítés
Diszkriminatív tartalom	Összességében elutasító az ilyen tartalmakat illetően	Nyílt, kritikát nélkülöző tartalmi elemek
Szexualitás	Mérsékelt megjelenés, nem túlzottan részletező vagy naturális bemutatás	Naturális ábrázolás, szokatlan szexuális praktikák, aberrációk

Korhatár-besorolásra érkezett panaszok:

- Reggeli műsorszámok: vulgaritás, nemi szervekkel és szexuális aktussal kapcsolatos közönséges utalások, obszcén humorizálás – ellenpontosítás teljes hiánya
 - *„Azt a műsorszámot, amely alkalmas a tizenhat éven aluliak fizikai, szellemi vagy erkölcsi fejlődésének kedvezőtlen befolyásolására, különösen azáltal, hogy erőszakra, illetve szexualitásra utal, vagy témájának meghatározó eleme az erőszakos módon megoldott konfliktus, a IV. kategóriába kell sorolni.”*
- Délutáni műsor: Karantén szabályok enyhítése – a testi érintkezéssel járó szolgáltatók (köztük a szexuális szolgáltatást nyújtók) az ügyfeleket az otthonukban kereshették fel
 - Valós hírértékű megjelenés
 - Tárgyilagos, minimális kommentárral való kifejtés

Magyar nyelvű zeneszámok:

- Obszcén kifejezések, szexuális töltetű, erős mértékű káromkodások
- Szexualitás / nők tárgyiasítása, erőszak, szerhasználat, erőszakos módon megoldott konfliktus
- A zeneszám üzenete

Külföldi zeneszámok:

- Közepes mértékű káromkodások, indulatszavak, nehezen kivehető, szlenges szövegek – megengedő hozzáállás
- Halmozottan megjelenő obszcén kifejezések, hiányos nyelvismerettel is könnyen értelmezhető trágárságok
- A zeneszám üzenete, alkalmazott hangeffektek

A rádióállomások és az előadók is alkalmaznak módszereket arra, hogy a szókimondó szövegük ellenére a problémás művek is felkerülhessenek a rádiók játszási listáira. Az egyik ezek közül az aggályos tartalmaktól mentes, ún. Clean Version (tisztá változat) készítése. Ezekben a vulgáris szavak vagy nem szerepelnek, vagy technikailag (sípolás, torzítás, halkítás, effektus) érthetetlenné teszik a kényes részeket.

- A 2021. július 8-tól hatályos szabályozás szerint a reklámokat az Mttv. által előírt korhatári kategóriákba kell sorolni.
 - Tartalmi elemek
 - Közzététel időpontja
 - Klasszifikációs szabályoknak való megfelelés
- A reklámok besorolásánál leginkább a felülklasszifikáció gyakorlata figyelhető meg, mivel a jelenlegi szabályozás szerint ezt nem szankcionálja a törvény.
 - *Mttv. (10) „Nem minősül az (1)–(7) bekezdés megsértésének, ha a médiaszolgáltató a műsorszámot magasabb kategóriába sorolja, mint ahogyan az a (2)–(6) bekezdésben meghatározottak szerint szükséges lenne.”*
- A reklámblokk korhatár-besorolásánál figyelembe vett tényezők
- Panaszok



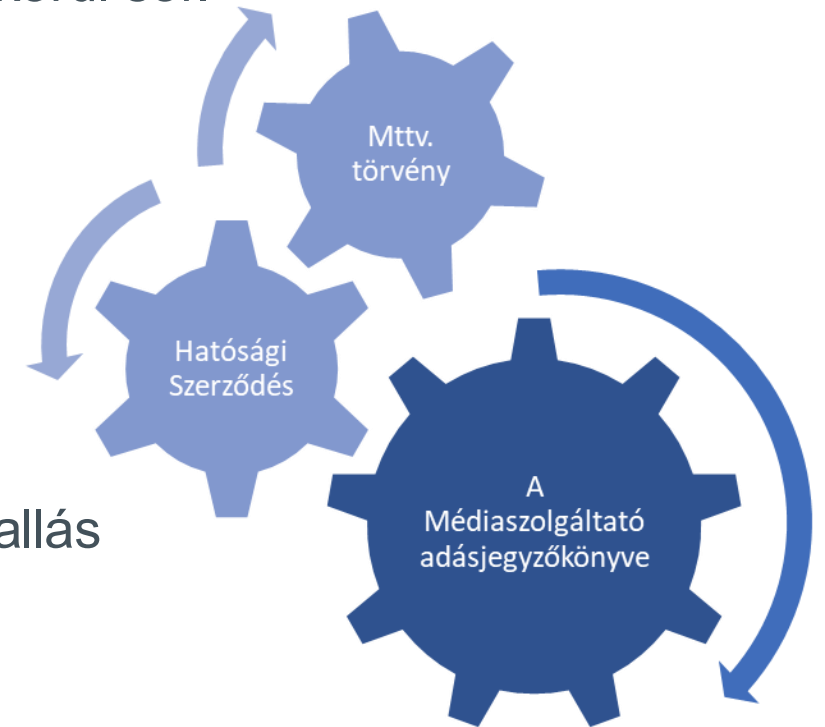
NMHH

Nemzeti Média- és Hírközlési Hatóság

A helyi rádiókat érintő szabályozás

A hatósági vizsgálat menete

- A hatósági vizsgálatra kereskedelmi rádiók esetében **évente egyszer**, közösségi rádiók esetében **kétévente** kerül sor. A vizsgált időtartam jelentős változásokon ment át az elmúlt években, jelenleg egy **teljes hét** kerül fókuszba, bár amennyiben az első nap nem észlelünk problémát, úgy a hét további vizsgálatára nem kerül sor.
- A vizsgálat időpontját a sorsolóprogram generálja.
- A vizsgálat alapja:
 - Mttv. és Smtv.
 - Hatósági Szerződésben rögzített vállalások
 - médiaszolgáltatótól kapott adásjegyzőkönyv /önbevallás



A Hatósági Szerződésben szereplő vállalások:

- Műsoridő
- Szöveg aránya
- Zene és magyar zene aránya
- Közszolgálati műsorszámok időtartama
- Helyi közéletet bemutató, a helyi mindennapi életvitelt segítő műsorszámok aránya
- Napi rendszeres híradás időtartama
- Nemzeti és etnikai vagy más kisebbségek igényeinek szolgálatára szánt napi minimális műsorok aránya
- Ismételt műsorok aránya
- A megjelölt közösségnek szóló műsorszámok aránya
- Speciális karakterisztika
- Egyéb speciális vállalások

A kvóta napi, heti illetve havi szinten kerül meghatározásra.

A hatósági vizsgálat menete

1. A Hatósági Szerződésben rögzített műsoridő betartása
2. Saját audioazonosító jel helyes alkalmazása
3. A szöveg / zene arányának mérése

Szöveges tartalom

- szignál
- reklám, TCR
- verbális megnyilvánulások (műsorvezetői megszólalás, riport, interjú, közérdekű információ, híradás, stúdióbeszélgetés stb.)

Zenei tartalom

- magyar zenei művek
- külföldi zenei művek

3. Tartalmi követelmények vizsgálata

Közszolgálati tartalom

Helyi tartalom

Ismétlés

Hírműsor

Nemzeti, etnikai
igények szolgálatára
szánt tartalom

Speciális
karakterisztika és
egyéb vállalások

A médiatörvény a közszolgálati műsor fogalmát nem, csak a közszolgálati médiaszolgáltatás céljait határozza meg. A jogalkalmazói gyakorlat szerint az minősül közszolgálati műsorszámnak, ami az Mttv. 83. § (1) bekezdésében foglalt közszolgálati céloknak megfelel.

a	a társadalmi és kulturális értelemben átfogó médiaszolgáltatás nyújtása, amely a lehető legtöbb társadalmi réteghez és kulturálisan elkülönülő csoporthoz, illetve egyénhez kíván szólni,
b	a nemzeti, a közösségi, az európai identitás, a kultúra és a magyar nyelv ápolása, gazdagítása,
c	a nemzeti összetartozás és a társadalmi integráció elősegítése, illetve megerősítése, valamint a házasság intézményének és a család értékének tiszteltetésben tartása,
d	az alkotmányos jogoknak, az alkotmányos rend alapértékeinek és a demokratikus társadalmi rend szabályainak megismertetése, támogatása,
e	nemzeti és etnikai kisebbségek, vallási közösségek valamint egyéb közösségek médiával szemben támasztott igényeinek kielégítése, kultúrájának bemutatása, a nemzeti és etnikai kisebbségek anyanyelvének ápolása,
f	az életkoruk, testi, szellemi vagy lelki állapotuk, társadalmi körülményeik következtében súlyosan hátrányos helyzetben lévő csoportoknak, valamint a fogyatékkal élőknek a médiaszolgáltatásokkal szemben támasztott sajátos igényeinek kielégítése,

g	a határon túli magyarság kulturális igényeinek szolgálata, nemzeti önazonosságuk és anyanyelvük megőrzésének elősegítése, az anyaországgal való szellemi kapcsolattartásuk lehetővé tétele,
h	a kiskorúak testi, lelki és erkölcsi fejlődését, érdeklődését szolgáló, ismereteit gazdagító műsorszámok, valamint a gyermekvédelem céljait szolgáló ismeretterjesztő, felvilágosító műsorszámok közzététele
i	oktatási és ismeretterjesztő feladatok ellátása, az új tudományos eredmények bemutatása
j	az egészséges életmódot, a környezetvédelmet, a természet- és tájvédelmet, a közbiztonságot, a közlekedésbiztonságot elősegítő ismeretek terjesztése
k	Magyarország, illetve a Kárpát-medence különböző területeinek társadalmi, gazdasági, kulturális életét megjelenítő műsorszámok bemutatása
l	Magyarország és a magyar kultúra, illetve a Magyarországon élő nemzeti és etnikai kisebbségek kultúrájának bemutatása Európa és a világ számára,
m	kiegyensúlyozott, pontos, alapos, tárgyilagos és felelős hírszolgáltatás, valamint tájékoztatás,
n	az egyes eltérő vélemények ütköztetése, a közösség ügyeivel kapcsolatos viták lefolytatása, a megbízható tájékoztatáson alapuló, szabad véleményalkotáshoz való hozzájárulás
o	sokszínű, gazdag választékú, többféle értékrendet bemutató műsorok közzététele, színvonalas szórakoztatás, nagy érdeklődést kiváltó műsorszámok bemutatása,
p	a műsorfolyam minden elemében minőségi műsorkészítés megvalósulása, a médiapiaci versenyben való ésszerű és indokolt részvétel.

A Médiatanácsnak a Hatóság hivatalos honlapján hozzáférhető egyes pályázati felhívásokból megismerhető pályáztatási eljárásában alkalmazott gyakorlata szerint: *„Az Mttv. 83. §-a szerinti célt szolgáló közszolgálati műsorszámként az a műsorszám vehető figyelembe, amely időtartamának több mint 50%-ában az Mttv. 83. §-a szerinti célt szolgáló tartalom jelenik meg.”*

Soha nem lehet közszolgálati műsor a kívánságműsor, az önmagukban sorjázó zeneszámok, illetve a reklám, a műsorajánló, és semmilyen konkrét kereskedelmi üzenet. (Pl. reklám játék).

Mikor sorolható a zenei tartalom közszolgálati tartalomba?

Amennyiben a médiaszolgáltató a zenei műsoraival is közszolgálati célt kíván szolgálni, úgy azokra is vonatkozik az említett magas minőség, ezért elvárás, hogy a zenei kínálatukat is a sokszínűség, tartalmi gazdagság, a kulturális értékek bemutatására törekvés jellemezze.

- a zeneszámok valamiféle egyedi elrendezésben, válogatásban hangoznak el (pl. stílus, szerző, előadó), vagy
- valamilyen kapcsolatban állnak egymással (pl. egy országhoz, tájegységhez kötődnek),
- a puszta elhangzáson túl, információkkal vannak körítve, azaz a számítógépes lejátszó elindításán kívül valamiféle szellemi munka is megjelenik bennük.

Ebben az értelemben a tematikus zenei műsor elfogadható közszolgálati programként, ellenkező esetben viszont alkalmatlan a zenei kultúra ápolására, közvetítésére.

Dátum	Tartalom	Kezdés	Vége	Időtartam	kösz. tartalom
	műsorvezető beköszönés, műsorelőzetes	19:03:58	19:04:32	00:00:34	
				műsorszám része	
	Szabó Eszter - Hogy Te Is Szeretni Tudj	19:04:32	19:07:06	00:02:34	
	szignál	19:07:06	19:07:10	00:00:04	
	Republic - Ha Még Egyszer Láthatnám	19:07:10	19:11:20	00:04:10	
	A" Szerkesztett műsor - beszélgetés helyi evangélikus lelkésszel (lelki, testi felüdülés)	19:11:20	19:17:07	00:05:47	k
				egészséges életmód	
	Kowalsky Meg A Vega - Otthon, Édes Otthon	19:17:07	19:21:22	00:04:15	
	szignál	19:21:22	19:21:25	00:00:03	
	Ossian - Csak A Jót	19:21:25	19:24:46	00:03:21	
	A" Szerkesztett műsor - beszélgetés helyi evangélikus lelkésszel	19:24:46	19:28:52	00:04:06	k
				egészséges életmód	
	Lola - Say You Love Me (Élj A Mának)	19:28:52	19:31:59	00:03:07	
	szignál	19:31:59	19:32:02	00:00:03	
	Ladánybene 27 - Kell Egy Ház...	19:32:02	19:35:31	00:03:29	
	A" Szerkesztett műsor - beszélgetés helyi evangélikus lelkésszel	19:35:31	19:41:48	00:06:17	k
				egészséges életmód	
	Magashegyi Underground - Egytől Hétig	19:41:48	19:45:13	00:03:25	
	szignál	19:45:13	19:45:15	00:00:02	
	Sipos F. Tamás - Állj Meg!	19:45:15	19:48:12	00:02:57	
	A" Szerkesztett műsor - beszélgetés helyi evangélikus lelkésszel	19:48:12	19:52:33	00:04:21	k
				egészséges életmód	
	Tompos Kátya - Kicsit Csíp	19:52:33	19:55:31	00:02:58	k
				műsorszám része	
	szignál	19:55:31	19:55:35	00:00:04	
	Fehérvári Gábor Alfréd - Fredd - Napló	19:55:35	19:58:41	00:03:06	
	műsorvezető búcsú	19:58:41	19:59:23	00:00:42	

A műsorszám időtartama:
55 perc 25 másodperc
Ebből szöveges tartalom:
22 perc 3 másodperc
Ebből közszolgálati tartalom:
21 perc 47 másodperc



A műsorszámban a szöveges tartalom kevesebb, mint 50 százalékot tett ki, ezért csak a szöveges tartalom (beszélgetés a helyi lelkésszel) kaphatott közszolgálati besorolást, az abban közzétett zenei tartalom nem.

Dátum	Tartalom	Kezdés	Vége	Időtartam	Besorolás	Közz. tartalom
2022-11-01	„B” szerkesztett műsor (a város energiatakarékossága 1.rész; programajánló; városi könyvtár története)	16:02:52	16:26:05	00:23:13	információs	k
2022-11-01	szignál	16:26:05	16:26:12	00:00:07		
2022-11-01	„B” szerkesztett műsor (energiatakarékossági tippek)	16:26:12	16:33:17	00:07:05	mindennapi életvitelt segítő	k
2022-11-01	szignál	16:33:17	16:33:31	00:00:14		
2022-11-01	Energy 52 - Cafe del mar	16:33:31	16:42:08	00:08:37	műsorszám része	k
2022-11-01	Sunnie Hudson - Most és mindörökké	16:42:08	16:47:55	00:05:47	műsorszám része	k
2022-11-01	LL Junior - Mr Raggamoffin	16:47:55	16:51:51	00:03:56	műsorszám része	k
2022-11-01	Dér Heni - Casanova	16:51:51	16:54:46	00:02:55	műsorszám része	k
2022-11-01	Majka - Kiszavazó show	16:54:46	16:59:39	00:04:53	műsorszám része	k
2022-11-01	szignál	16:59:39	17:00:00	00:00:21		
2022-11-01	Hírek	17:00:00	17:03:04	00:03:04	hírműsor	k
2022-11-01	szignál	17:03:04	17:03:11	00:00:07		
2022-11-01	„B” szerkesztett műsor (otthonunk energiatakarékossága)	17:03:11	17:32:29	00:29:18	mindennapi életvitelt segítő	k

A műsorszám időtartama:

1 óra 29 perc

Ebből szöveges tartalom:

1 óra 3 perc

Ebből közszolgálati tartalom:

1 óra 2 perc



A műsorszám több, mint 50 százalékát a szöveges tartalom tette ki, ezért a műsorszám teljes egészében (kivéve a szignálok) közszolgálati besorolást kaphatott.

Helyi közélettel foglalkozó, a helyi mindennapi életet segítő műsorszámként az a program felel meg,

- *„amely kifejezetten a vételkörzetben működő igazgatási szervek, testületek, civil, vagy egyéb szervezetek közérdekű tevékenységével foglalkoznak, vagy*
- *bemutatják valamely, a vételkörzetben élő személy, társadalmi csoport mindennapi életét, tevékenységét, életviszonyait, illetve*
- *a vételkörzetben élő valamennyi ember számára szóló helyi információkat szolgáltatnak, tájékoztatnak.”*

A vételkörzet alatt a Hatósági Szerződésben megjelölt **települést**, illetve a vételkörzetbővítésként megjelölt településeket is értjük.

„Helyi közélettel foglalkozó, helyi mindennapi életet segítő műsorszámként az a műsorszám vehető figyelembe, amely időtartamának több mint 50 százalékában (...) helyi közélettel foglalkozó, a helyi mindennapi életvitelt segítő tartalom jelenik meg.”



NMHH

Nemzeti Média- és Hírközlési Hatóság

Köszönöm megtisztelő
figyelmüket!